

36° Festival del Cinema Ibero-Latino Americano di Trieste

MSN - Chile

<https://www.msn.com/es-cl/entretenimiento/other/pel%C3%ADcula-sobre-rodrigo-rojas-de-negri-gana-premio-internacional/ar-AAQMe9J?li=AAaX9T8&ocid=ientp&%252525253Bocid=mailsignout>

16/11/21

msn entretenimiento ▾



Película sobre Rodrigo Rojas de Negri gana premio internacional

Cooperativa.cl 16-11-2021



© Proporcionado por Cooperativa.cl Película sobre Rodrigo Rojas de Negri gana premio internacional

"**La mirada incendiada**", la película sobre el fotógrafo Rodrigo Rojas de Negri, se quedó con el premio a **Mejor Película** en la edición número 36 del Festival de Cine Latinoamericano de Trieste en Italia.

"Este reconocimiento, como dijo el jurado, corresponde al **valor cinematográfico y al valor histórico de la película** y creo que fue súper potente ya que es un jurado de gran trayectoria", destacó su directora Tatiana Gaviola.

Esta cinta relata los últimos días de vida del fotógrafo Rodrigo Rojas de Negri, interpretado por Juan Carlos Maldonado ("El príncipe"), quien fue **quemado vivo** junto a Carmen Gloria Quintana por una patrulla militar en 1986 durante la dictadura de Pinochet.

"Tiene un gran valor para nosotros, porque es un festival que tiene una trayectoria muy grande y ha tenido en sus distintas ediciones grandes representaciones del cine iberoamericano", agregó Gaviola sobre este reconocimiento.

"La mirada incendiada" se estrenó oficialmente en abril de 2021.

 **La Mirada Incendiada**
hace aproximadamente una semana 

Este galardón "tiene un gran valor para nosotros, porque es un festival que tiene una trayectoria muy grande y ha tenido en sus distintas ediciones grandes representaciones del cine iberoamericano. Es un festival al que teníamos muchas ganas de venir y es absolutamente relevante para nuestras expectativas de mostrar la película y de que ésta se proyecte al mundo",
Tatiana Gaviola Artigas, directora de La Mirada Incendiada

El jurado de la 36° edición del Festival de Cine Lati... [Ver más](#)



The collage consists of several images: a festival poster for the XXXVI edition in Trieste, a large graphic of the number '36' with a staircase leading up to it, a film still showing a man and a woman, and two photographs of award presentations. One photo shows a woman presenting an award to a man, and another shows a man presenting an award to a woman. A '+4' icon is overlaid on the bottom right photo.